

M.A. (GUJARATI) Semester - 1 (CBCS) Examination

Nov/Dec - 2022 [NEW COURSE]

MADHYKALIN SAHITYA SWAROOP NO ABHYAS (AKHYAN)(ELECTIVE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય સ્વરૂપ આખ્યાનના ઘટકતત્વો વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૧ ‘આખ્યાન’ સ્વરૂપના મુખ્ય લક્ષણોની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન.૨ ‘આખ્યાન’ કાવ્યસ્વરૂપનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ આલેખો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૨ “નરસિંહથી આરંભાયેલ આખ્યાન પ્રેમાનંદ સુધીમા તો સોળે કળાએ ખીલ્યું છે.” આ વિધાનની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન.૩ ‘વિરાટ પર્વ’ ને આધારે કવિ શાલિસૂરિની આખ્યાનકાર તરીકેની વિશેષતાઓ ચર્ચો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૩ શાલિસૂરિકૃત ‘વિરાટ પર્વ’ નું આખ્યાનકાવ્ય તરીકે સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.

પ્રશ્ન.૪ પ્રેમાનંદના ‘નળાખ્યાન’ નું આખ્યાન સ્વરૂપની દ્રષ્ટિએ મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૪ “પ્રેમાનંદ રસસિદ્ધ આખ્યાન કવિ છે” આ વિધાનની ચર્ચા તેમના ‘નળાખ્યાન’ ને કેન્દ્રમા રાખીને કરો.

પ્રશ્ન.૫ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)

1. આખ્યાન સ્વરૂપમાં કડવા.

2. આખ્યાનકાવ્યમાં રસ.

3. ‘નળાખ્યાન’માં નળનું પાત્ર

4. ‘વિરાટપર્વ’માં રસનિરૂપણ
